



法国人在巴黎建造了歌舞升平的红磨坊，供人们在繁华的都市感受纸醉金迷的快感。而作为邻居的德国人则在巴伐利亚的一个小镇，改建了一座白磨坊，结合优美的自然风貌，让一家四口在乡间感受纯朴幽静的闲情逸致。

©文 / 晓熙 版式 / 宗旭琪 图片提供 / BUERO PHILIPP MOELLER Munich

闲情白磨坊

DESIGNER

BUERO PHILIPP MOELLER Munich

设计师点评：越来越多的老房屋在面临翻修改造的命运。这些建筑通常需要在结构上大费心思，将大空间分割成宜居的小空间；同时也不能忘记对于现有材质的充分利用，适当结合环境布局，打造全新住宅理念。

MOULIN BLANC



01 点灯而上的室外露台弥漫着几许温柔浪漫的情感。02 整墙面的窗户，为住宅盖上了一层美洲殖民地风格，同时也是欣赏窗外景色的绝佳途径。

这座近400平方米的磨坊始建于1890年，坐落在巴伐利亚的福斯坦非布鲁小镇，至今已经服务过镇上的几代人。超高的空间，独特的磨坊屋顶，以及其中所有的历史，让主人不舍得推倒重建它，于是，经过建筑师Philipp Moeller妙手生花，磨坊经过改造后焕然一新，摇身变成了一座适合一家四口居住的小别墅。

殖民风外观

建筑师Philipp首先在磨坊的外观上动足了脑筋，要做到既能完整保存磨坊的历史感，又要使建筑造型不落伍，因此在建筑外观风格上撷取了美洲殖民主义风的设计理念：红色的瓦片屋顶，青灰色的外部墙面，再加上各个楼层上数不尽的白色木质窗户，门前的一片露台，从远处看这里犹如一篇上世纪初的咖啡种植园。每一扇窗外那些蓝绿色的百叶窗框，安静地敞开着，似乎能让人看得到大宅子里发生的一切。



材料再利用

房屋采用许多粗壮的橡木柱子撑起来的构造，这些陈旧的木料经过重新上漆抛光，继续发挥作用。而独家定制的新橡木地板则和这些老木材形成对比，新旧相衬，原始而又新潮。

66 简单、少量的家具摆放，没有丝毫的簇拥感。设计师想要通过简朴单一的概念，来彰显大空间居室的通透感。99



大空间里的精致

不同于建造初期磨坊的超大空间布局，建筑师将近400平方米的宅子分隔成3层，供主人夫妇和两个孩子使用。一层作为公共使用性最强的区域，只是对空间进行了简单的划分，厨房、起居室、餐厅、洗手间等一应俱全；同时根据房子的结构，一层另一侧直接用作儿童房。二层则是一间大型起居室和主人夫妇的卧室区域。而与屋顶

相连的三层阁楼，则作为工作室和书房使用。如此均匀的划分，使得空间得到了充分利用。

在此基础上，为了保留原建筑的纯朴风格，建筑师Philipp保留了大量建筑本身的一些材料和物件，融合进翻修过的新居室内。“我们将老磨坊的大栅门拆了下来，并且将其拆分成几个部分，其中一部分用做了住宅的新大门。此外门上的把手，铜制雕刻也是老磨坊内部的物件。还有最特别的是雕花门铃，可谓是真正的古董。”

在内饰上，更是可以看到很多新旧结合的设计理念。整个室内空间给人最深的印象是由许多粗壮的橡木柱子撑起来的房屋构造，建筑师说这种建筑法是前人研究出来，也就是最原始的建筑法，对于陈旧的老磨坊来说，将这些成堆的橡木柱丢弃实在可惜。于是建筑师则将这些柱子重新上漆抛光，继续发挥作用。阁楼的黑色钢筋结构楼梯、扶梯，则是运用了结构主义的概念，为室内增添硬朗线条。

家具选用上不难看到一些“旧货”搭配新设计。起居室的沙发是手工打造的棕色纯牛皮沙发，配以Farrow and Ball的深蓝色印花壁纸。阁楼书房内的老式书信桌、娱乐室里的缝纫机等等。值得一提的是，空间虽然很大，但可以惊奇地发现所有的家具布置得却异常简单，少量的陈列避免了空间上任何簇拥的可能。“我们觉得并不能因为空间大就把家弄得像一个大仓库一样，大空间也需要讲究精致美观，和古董门铃一样，我们更愿意在细节上大做文章。”



66 阁楼空间按照loft设计,充足的光照、简洁的布局、挑高的层高使得工作室更具创意。木材与钢筋的结合,一动一静,刚柔并进。99

楼梯间的风景

楼下楼上之间的连接没有摆放任何装饰，却同样富有亮点，烟蓝色的扶手、白色墙面楼梯、木色地板，构成有趣的画面。



充分利用景观

拥有得天独厚的地理位置，自然也少不了将其再利用和重新布局。“打造一片属于自己的花园，并非易事，你需要对当地的自然、气候等有一定的了解。然后再根据周边条件的植被风貌，构建属于你自己的魅力花园。”福斯坦非布鲁小镇的气候因为适宜生长一些藤蔓类植物，设计师们在门外的露台架和外墙上移植了一些爬山虎以及少许的葡萄藤。每个墙面留出的通透窗户，成为了展现这些植物的最佳容器。倾斜而下的阳光与自然植物，融入室内，这无疑是天底下“最美妙”的艺术装饰作品。

大门外的一片绿地则被主人开辟用来种植花卉以及一些适于食用的果蔬，等到丰收的季节，全家人就可以享用纯天然的有机蔬果。屋顶上的各式天窗则能在夏夜欣赏到天空的星光月色，人与自然就这么被完美地融合在一起。❶



01 出自Villeroy & Boch的浴盆加上天然木材，简洁而充满自然之趣。02 阁楼一角被巧妙地安放的书写区，静享充足阳光，适合一个人独处。